

**FR 9018Y** (linguistique : maîtrise) 2014-15 *Méthodes de recherche et orientation professionnelle*

**Enseignant:** David Heap     **Bureau:** AHB\* 2R12B

**Permanences:** mercredi 15:30 ou par RDV

**Courriel:** [djheap@uwo.ca](mailto:djheap@uwo.ca)     **Téléphone :** 519 661 2111 x85709

**Courrier :** AHB\* 2R34

\* Arts & Humanities Building, connu aussi comme « Old Ivey Building ».

### *Description du cours*

Au rythme de rencontres régulières en classe, réparties sur l'année scolaire, ce séminaire fournira un cadre visant à favoriser la formation professionnelle des étudiant.e.s ainsi que la préparation des travaux universitaires, mémoires et thèse (au niveau de la maîtrise). Ce séminaire obligatoire demande une participation active aux ateliers de rédaction, de discussion et d'orientation professionnelle. La note sera évaluée en termes d'une « réussite » ou d'un « échec ».

### *Méthodes pédagogiques*

Ateliers pratiques de rédaction, travaux écrits/indépendants, discussions en groupes.

**Textes :** disponibles en ligne sur le site du cours, selon le besoin.

**Objectifs:** Tou.te.s les étudiant.e.s devront apprendre à :

- préparer une proposition de recherche en vue d'une demande de bourse / de subvention;
- préparer une bibliographie pour un travail de recherche selon les normes institutionnelles;
- utiliser les ressources électroniques et les bases de données liées à la recherche;
- préparer et soumettre une proposition de communication à une conférence scientifique;
- préparer un protocole éthique pour un projet de recherche sur des humains (facultatif) et/ou compléter le tutorat en ligne ([www.ger.ethique.gc.ca](http://www.ger.ethique.gc.ca))
- écrire une revue de documentation scientifique;
- préparer un CV, une lettre de présentation.

**Évaluation:** la note finale de réussite ou d'échec sera déterminée selon la production satisfaisante des travaux énumérés ci-dessous (y compris un des travaux facultatifs). Un travail qui ne respecte pas les exigences formelles de l'exercice, y inclus la longueur demandée, ne sera pas jugé satisfaisant. Le manque de respect des dates de soumission des textes comptera comme un échec sur le travail, faute de préavis formel et/ou présentation d'un certificat médical.

- *présentation d'un projet dans le cadre d'une demande de bourse*
- *protocole éthique* (voir le site du Conseil d'éthique en recherche) et / ou tutorat en ligne.
- *revue de la documentation scientifique* : portera sur un ensemble d'ouvrages (au moins 4) sur une même thématique et qui figure dans la bibliographie du mémoire/de la thèse (facultatif)
- *proposition de projet de thèse ou de mémoire* : première soumission : (250 - 300 mots)
- *proposition de projet de thèse ou de mémoire* : deuxième soumission (500 mots)
- *proposition de communication (selon les normes de l'ACL)*
- *CV et lettre de présentation* (facultatif)
- *Présentation orale de l'état présent de la recherche*

## CALENDRIER *PROVISOIRE* DES SEANCES

DATE	Activités	travaux à rendre*	
8 sept	Orientation : UC 288 : tout le monde ensemble		
22 sept	infos pour les bourses BESO-CRSH (17h, UC 288)	1 <sup>er</sup> jet:	19 septembre
6 octobre	ateliers BESO-CRSH (16.30-18.30)	projet	2 octobre*
20 octobre	Atelier à la bibliothèque Weldon avec Peggy Ellis		
3 novembre	Comment préparer un <i>travail universitaire au niveau supérieur avec une bibliographie scientifique</i> ; Comment <i>organiser le travail ou le projet de mémoire/thèse</i> (aka « Du sujet à la problématique »)		
17 nov	Méthode : comment écrire une <i>proposition de communication</i> pour un colloque universitaire ou un congrès scientifique		
1 déc	Atelier : Lecture des propositions de projet (première soumission)	projet : version première	27 novembre *
12 janvier	Atelier : Lecture des propositions de communication	proposition de communication	8 janvier*
26 janvier	L'éthique dans la recherche sur les être humains.	tutorat éthique en ligne OU protocole	22 janvier *
9 février	Méthode : CV et lettre de présentation		
23 février	Atelier : CV, résumés, lettres de présentation.	lettre + CV	19 février *
9 mars	Atelier : Lecture des <i>propositions de projets de mémoire ou de travail</i> : 2 pages (deuxième soumission)	projet de recherche (2 <sup>e</sup> soumission)	5 mars*
23 mars	Atelier : atelier de lecture des <i>revues de la documentation</i>	revue de la documentation	19 mars*
6 avril	Atelier : présentations finales sur vos recherches.		
	<b>*soumission en ligne, via Sakai</b>		