

Congrès de la
Fédération canadienne des sciences humaines
(CFHSS – FCSH)

CONGRÈS 2011

Université du Nouveau-Brunswick

Fredericton, du 28 mai au 5 juin 2011

Atelier conjoint A.P.F.U.C.C. / G.R.E.L.C.E.F.

Association des professeur.e.s de français des universités et collèges canadiens
Groupe de recherche et d'études sur les littératures et cultures de l'espace francophone
(University of Western Ontario)

APPEL À COMMUNICATIONS

Thème : « Les écrits contemporains de femmes de l'Océan Indien et des Caraïbes »

Avec le XXe siècle, et surtout depuis les années 1980, la production littéraire au féminin connaît un remarquable essor dans divers pays de la Francophonie, y compris ceux de l'Océan Indien et des Caraïbes. Ce panel proposé vise à mettre en relation, dans une perspective comparative, certains écrits de femmes (par ex : Ananda Devi, Natacha Appanah, Shenaz Patel, Marie-Thérèse Humbert, Lindsay Collen, Michèle Rakotoson, Monique Agéonor, Gisèle Pineau, Maryse Condé, Julienne Salvat, Suzanne Dracius, Nicole Cage-Florentiny, Fabienne Kanor, Paulette Poujol Oriol, Geneviève Gaillard-Vanté) représentatifs de cette période de production littéraire aux Antilles francophones et aux îles de l'Océan Indien. On sollicitera des contributions qui aborderont les questions suivantes, entre autres : Peut-on considérer que les écrits de femmes des îles présentent des particularités communes? Quelles en seraient les préoccupations thématiques ou les tendances esthétiques ? Quels en seraient les apports ? Une sélection des communications présentées serait publiée dans un prochain numéro des Cahiers du Grelcef.

Bien des approches sont possibles :

- La prise en compte de l'Histoire, de la mémoire ou du lien social
- Le récit de filiation
- Les questions d'identité, de généalogie, d'ancestralité et d'héritage
- La diaspora, l'exil, la migration
- La créolité, la négritude, la coolitude
- L'hétérolinguisme, les négociations sociolinguistiques

Responsables de l'atelier :

Rohini Bannerjee
Assistant Professor
International Francophone Studies
Modern Languages & Classics
Saint Mary's University
rohini.bannerjee@smu.ca

Karin Schwerdtner
Professeure adjointe
Études françaises
Université Western Ontario
kschwerd@uwo.ca

Pour soumettre une proposition (*) :

1. Envoyez une copie de votre proposition (titre, résumé de 250 mots, adresse, affiliation et atelier) par courriel aux responsables de l'atelier et à Dawn Cornelio - dcorneli@uoguelph.ca
3. Envoyez, après réception de la confirmation de votre participation, le titre et le résumé de la proposition au Président de l'APFUCC, par courriel – pascal.michelucci@utoronto.ca

(*) Prière de noter qu'il faut être membre de l'A.P.F.U.C.C. pour présenter une communication aux Congrès de l'association. Les directives à cet effet sont disponibles sur le site de l'Association: www.apfucc.net. Les propositions doivent être soumises au plus tard le **15 décembre 2010**.