

## **French 3600F: Literature & Culture in Society: Représentation littéraire et réalité sociale : La France au XXe siècle**

### **Descriptif**

S'attachant à la littérature antérieure au Nouveau Roman, ce cours tentera de montrer le rôle social et humain que les écrits jouaient dans la vie intellectuelle et personnelle des lecteurs. Lieu de discussion sur les questions éthiques, politiques, sociales et relationnelles, la littérature s'imbrique dans la méditation sur le quotidien de tout un chacun et révèle son regard sur le monde.

### **Objectifs**

Ce cours requière une lecture détaillée et précise, développant une sensibilité à la qualité de la langue et de l'expression. L'accent sera mis sur la précision du vocabulaire et la clarté du texte.

Le cours offrira aussi une contextualisation historique de la société française de façon à mieux établir le rapport des personnages et leur environnement social et politique.

L'étudiant sera amené à approfondir ses connaissances méthodologiques d'approche des textes littéraires.

L'étudiant sera amené à prendre conscience du « plaisir de lire » par l'expérience directe.

### **Activités d'apprentissage**

L'étudiant développera sa capacité à saisir la densité des textes de l'époque par une participation orale en classe, une présentation, un travail de recherche de fin d'année, une analyse de texte et une interrogation en classe. L'étudiant fera aussi un résumé d'une lecture complémentaire

### **Barème**

Analyse de texte (1000 mots)	10%
Résumé	15%
Présentation	20%
Travail en classe	15%
Participation	10%
Travail final	30%

### **Textes**

Georges Bernanos : *Journal d'un curé de campagne*

Albert Camus : *La Chute*

André Maurois : *Climats*

André Malraux : *La Condition humaine*