

The University of Western Ontario
Department of French Studies
FRENCH 1910
2013-2014

Section : _____
Professeur(e) : _____
E-mail : _____
Bureau : _____
Heures de réception : _____

Coordinateur du cours : *Henri Boyi, hboyi@uwo.ca*

Bureau: UC # 221B

Heures de bureau: Monday 2:30pm - 4:30pm; Friday 11:00am – 12:00pm

Manuels obligatoires :

1. Dietiker, S.R., & van Hoof, D. (2001). *En bonne forme*. Boston/New York: Houghton Mifflin. 8th Edition.
2. Dollez, C. & S.Pons. (2013). *AlterEgo B1: Méthode de français*. Hachette. ISBN: 978-2-01-155814-5.

Livre suggéré:

Robert & Collins, *Dictionnaire anglais/ français – français/anglais*

Description générale du cours

Le but de ce cours de première année universitaire est de revoir les structures de base de la langue française dans le but de développer chez les étudiants la capacité de mieux communiquer dans l'oral et dans l'écrit surtout sur des sujets variés. Les étudiants feront une révision et augmenteront leurs connaissances en grammaire, lexique et culture du monde francophone au niveau intermédiaire. A la fin de ce cours, les étudiants seront capables de communiquer dans des situations prévisibles et imprévisibles avec peu d'erreurs de vocabulaire et de grammaire.

Prérequis : Français 12^{ème} année, immersion, Français 1010 ou équivalent

Antiréquis : Français 1900E

Objectifs pédagogiques :

A la fin de ce cours, l'étudiant sera capable de :

- suivre le discours oral quotidien y compris des questions et directives simples sur des sujets donnés
- participer à des conversations de base sur des sujets personnels
- employer une variété de structures grammaticales de base et parfois complexes
- relier son discours avec des mots d'enchaînement assez courants malgré quelques hésitations
- lire et écrire une variété de textes sur des sujets variés relatifs à la vie quotidienne
- faire une présentation orale de 15 minutes sur un thème donné

Barème du cours :

- | | |
|---|-------------|
| • Rédactions (4) (en classe/ à la maison) : | 10% |
| • Présentation orale : | 5% |
| • Tests (5) : | 30% |
| • Présence et participation : | 10% |
| • Travaux faits au laboratoire | 15% |
| • Examen final : | 30% |
| TOTAL : | 100% |

Rédactions :

Les sujets pour les quatre rédactions seront donnés en classe. Les rédactions seront évaluées sur le fond et la forme. Chaque rédaction vaudra 2.5% de la note finale.

Présence et participation :

La présence à ce cours est obligatoire. The success of your learning experience in this course requires that you regularly attend classes. This is particularly true of language courses. A total of **10%** of your course grade in French 1910 is based on attendance (assiduité) and participation. Two unjustified absences will make you lose 1 mark out of the 10%. If you must miss classes for a valid reason, you should speak with your instructor and provide adequate (written) justification for your absence. It is your responsibility to ensure that you sign the attendance sheet at each class.

Présentation orale :

Vous ferez une présentation orale qui vaudra **5%** de la note finale. La note attribuée pour ce travail sera basée sur votre expression orale, sur la préparation, sur la compréhension et sur la discussion du sujet pendant la présentation.

Tests :

On aura cinq tests basés sur les parties suivantes : la grammaire, l'étude de texte et/ou le vocabulaire et/ou une composition de 120 mots; ils seront notés sur 30% de la note finale. Ces tests porteront sur plusieurs chapitres déjà vus.

Examen final : L'examen final, qui porte sur le matériel de toute l'année, comptera pour **30%** de la note finale et aura le format suivant: grammaire (50%), étude de texte et vocabulaire (20%), composition (30%).

Travaux faits au laboratoire multimédia :

On vous demandera d'aller au laboratoire multimédia où vous utiliserez le système **Sakai et le manuel AlterEgo**. Le matériel de labo se divise en deux parties : obligatoire (doit être couvert pendant les séances de labo), et supplémentaire (qui peut se faire au labo ou en dehors de celui-ci selon les directives de la lectrice). La présence aux séances de labo est obligatoire. Les travaux de labo valent **15%** de la note finale répartie comme suit : **Tests (2) : 5%; présentations orales et/ ou dictées 5%; présence: 5%.**

Penalties for assignments submitted late:

A penalty of 2% per working day will apply to work submitted after the assigned deadline. If you are unable to meet a deadline for reasons beyond your control, you should discuss the matter with your instructor and be prepared to give adequate justification. (e.g. medical documentation submitted to the Academic Counseling Office)

Class Conduct (See University's Code of conduct):

Mutual respect in the classroom is crucial to enhance our learning and teaching experiences. When the instructor or another student is talking, please listen carefully. We encourage everybody to work hard and have fun; however no disturbances will be tolerated. Arriving more than ten minutes late or leaving before the class is dismissed will be considered as an absence if not justified. When repeated, this may also be considered as disruptive conduct. If you have a concern, please talk to the instructor before you see the course director. **Laptops, cell phones, and other electronic devices will not be allowed while the class is going on. If you have them on you, please keep them in the bag.**

SCHEMA DU COURS

Semaines du :	Chapitres de <u>En Bonne Forme</u>	AlterEgo: Textes + Vocabulaire	Évaluation & travaux
9 - 13 sept.	Présentation du cours Ch 1 Présent Pp 21-31		
16 - 20 sept.	Ch 1 Impératif Pp 31-33		
23 - 27 sept.	Ch 2 Passé composé pp. 45-53	Image de soi Pp 18-19 (ex.1-5)	
30 sept - 04 oct.	Ch 3 Imparfait Pp 66-73		Rédaction #1 - 250 mots (en classe)
07 - 11 oct.	Ch 4 Plus-que-parfait Pp 85-90	Achats et dépenses Pp 30-31 (ex.1-3)	Test #1
14 oct.	Action de Grâce - Pas de cours ce lundi		
15 - 18 oct.	Ch 5 Passé simple Pp 103-109		
21 - 25 oct.	Ch 6 Le nom Pp 122-131		
28 - 30 oct.	Ch 6 Le nom (suite)		Rédaction #2 - 250 mots (à remettre)
31 oct. - 1 nov.	Fall Study Break		
04 - 08 nov.	Ch 6 Adjectif Pp 131-139	Échanges et savoirs Pp 54-55 (unités 2-3)	Test #2
11 - 15 nov.	Ch 7 Article Pp 152-163		
18 - 22 nov.	Ch 8 Comparatif et Superlatif, pp176-185	Comprendre un article informatif Pp 74-75 (ex.1-3)	
25 -29 nov.	Ch 9 Négation Pp 198-205		Test #3
02 - 06 déc.	Ch 10 Interrogation Pp 220-230		
SEMESTRE II			
06 - 10 jan.	Ch 11 Pronom pers. Pp 242-250	Engagement social Pp 84-85 (ex.1-6)	
13 – 17 jan.	Ch 11 Pronom pers. Pp. 251-257		
20 - 24 jan.	Ch 12 Verbe pronominal pp. 271-280		Rédaction #3 -300 mots (en classe)
27 - 31 jan.	Ch 13 Infinitif Pp. 292-304	Faire une interview Pp 106 -107 (ex.1-4)	

03 - 07 fév.	Ch 14 Futur Pp. 314-322		
10 - 14 fév.	Ch 15 Conditionnel Pp. 335-344	Environnement P 126 (ex.1-4)	Test #4
17 - 21 fév.	LA SEMAINE DE LECTURE		
24 - 28 fév.	Ch 16 Subjonctif Pp.358-372	Doutes et certitudes P 142 (ex. 1-3)	
03 - 07 mars	Ch 17 Le possessif Pp. 383-391		Rédaction #4 -300 mots (à remettre)
10 - 14 mars	Ch 18 Pron. relatifs Pp. 404-413		Test #5
17 - 21 mars	Présentations orales	Voyages Pp 156-157 (ex. 2, 4, 5)	
24 - 28 mars	Présentations orales		
31 mars - 04 avr.	Révision générale (informations sur l'examen final)		
07 - 08 avr.	Remarques générales		
Bonne Chance aux Examens			

SCHEMA DU LABO POUR FR 1910 (2012-2013)

Semaine du :	Matériel obligatoire	Matériel supplémentaire
09 - 13 sept.	<i>Pas de labo</i>	
16 - 20 sept.	Présentation du cours et de la classe; conversation	<i>Vidéo: Pourquoi apprendre le français.</i>
23 - 27 sept.	<u>AlterEgo</u> : p.13 (ex.1-2, 6), Vocabulaire p.13, p.16 (ex.1-4)	PC : Voyelles antérieures <i>Chanson : De Palmas – Je te Pardonne</i> <i>Vidéo: En français au bout du monde</i>
30 sept - 04 oct.	<u>AlterEgo</u> : p.14 (ex.1-5)	Textes supplémentaires sur l'image et le look PC : Voyelles très fermées arrondies
07 – 11 oct.	<u>AlterEgo</u> : p.31 (ex.4), p.32 (ex.1-4)	PC : La consonne "R" <i>Chanson : De Palmas – Regarde-moi bien en Face</i> <i>Vidéo: Paris et anglicismes</i>
14 oct.	Action de Grâce - Pas de cours lundi	

14 - 18 oct.	<u>AlterEgo</u> : p.38 -39 (ex.1-6) Conversation sur les achats	PC : Groupe rythmique <i>Chanson</i> : Souchon – Tailler la Zone
21 - 25 oct.	<u>AlterEgo</u> : p.50 (ex.1-8) Parler de son propre parcours en groupe	PC : Groupe rythmique Intonation <i>Vidéo</i> : Lausanne et slam
28 - 30 oct.	<u>AlterEgo</u> : p.52-53, p. 59 (ex.1) En groupes: parler aux étudiants d'une compétence	PC : Voyelles nasales <i>Vidéo</i> : Katmandou et tourisme en français
31 oct. - 1 nov.	Fall Study Break	
04 - 08 nov.	<u>AlterEgo</u> : p.70-71 (ex.1-5)	PC : Tension vocalique RDI ou RFI: Écoute d'une émission et discussion
11 - 15 nov.	Test #1	
18 - 22 nov.	<u>AlterEgo</u> : p.72-73 (ex.1-6) Discussion de la presse et des médias	PC : Intonation. Phrase Interrogative <i>Chanson</i> : Eric Lapointe – Mon Ange
25 -29 nov.	<u>AlterEgo</u> : p.77 (ex.1) Discussion des médias canadiens	PC : "E" caduc <i>Vidéo</i> : Inde et médias français
02 - 04 déc.	Varia	PC : Semi-voyelles
SEMESTRE II		
06 - 10 jan.	<u>AlterEgo</u> : p.88-89 (ex.1-6)	<i>Chanson</i> : Cabrel – Samedi Soir Sur la Terre
13 – 17 jan.	<u>AlterEgo</u> : p.92-93 (ex.1-4) Conversation sur l'activité sociale et l'engagement social	RDI ou RFI: Sujet au choix et discussion PC : Consonnes dentales <i>Vidéo</i> : Egypte et livres
20 - 24 jan.	<u>AlterEgo</u> : p.104-105 (ex.1-3) <i>Présentations orales</i>	PC : Autres consonnes <i>Chanson</i> : Garou – Sous le vent
27 - 31 jan.	Débats improvisés par groupes (<u>AlterEgo</u> : p.113, ex.1) <i>Présentations orales</i>	PC : Liaison <i>Vidéo</i> : Québec et langue française
03 - 07 fév.	<u>AlterEgo</u> : p.122-123 (ex.1 -3) <i>Présentations orales</i>	PC : Liaison avec "N"
10 - 14 fév.	<u>AlterEgo</u> : p.124-125 (ex.1-2)	<i>Vidéo</i> : Belgique et la musique

17 - 21 fév.	SEMAINE DE LECTURE	
24 - 28 fév.	<u>AlterEgo</u> : p.140 (ex.1-5), p.145 (RDV Alterculturel) Parler de la justice	RDI ou RFI: Sujet au choix et discussion
03 - 07 mars	<u>AlterEgo</u> : p.158-159 (ex.1-5) <i>Présentations orales</i>	PC : Voyelles nasales (Intonation) <i>Vidéo: Odessa TV en français</i>
10 - 14 mars	Test #2	
17 - 21 mars	Projet de groupe (préparer une excursion: <u>AlterEgo</u> p. 167 (ex.1 ou 2))	PC : Pronom et adjectif possessif <i>Chanson : Cabrel – L’arbre va tomber</i>
24 - 28 mars	Conversation	<i>Chanson : Boulay - Et mon cœur</i> <i>Vidéo: Belleville et multiculturalisme</i>
31 mars - 04 avr.	<i>Varia</i> Fin des labos	
Bonne chance aux examens!		

- N.B.**
1. **PC= phonétique corrective**
 2. **D’autres activités telles que des chansons et/ou des vidéos, des discussions/débats et des présentations orales seront organisées par la lectrice/le lecteur.**