

# Français 4830F

## Phonétique et phonologie avancées du français 2015

<b>Cours:</b>	lundi 9h30 – 12h30 TH 3154
<b>Professeur:</b>	François Poiré Bureau : AHB 2R12C 661-2111 xt. 85711 fpoire@uwo.ca
<b>Heures de permanence:</b>	Annoncées sur le site OWL du cours

### Descripteur du cours :

Ce cours vise premièrement à approfondir l'étude des aspects articulatoires, acoustiques et fonctionnels des consonnes, semi-consonnes et voyelles du français. Le deuxième objectif majeur du cours est de faire l'analyse acoustique, à l'aide du logiciel Praat, de petits corpus conçus et enregistrés par les étudiants et les étudiantes, ce qui implique, entre autres, la maîtrise des techniques d'enregistrement, la saisie de données sous Pratt, la mise en perspective phonologique et le respect des protocoles éthiques en vigueur au Canada. Ces petits corpus incluent les faits segmentaux et prosodiques de même que la phonétique comparée français / anglais (ou toute autre langue parlée par les participants). Finalement, les étudiants et étudiantes devront concevoir, réaliser et présenter un test de perception.

### Lectures :

Il n'y a pas de « manuel » du cours. Le matériel sera mis à votre disposition sur le site OWL.

### Prerequisite:

FR3830 a or b or permission of the Department of French Studies. (Former Number and Antirequisite: French 381a/b). "You are responsible for ensuring that you have successfully completed all course prerequisites and that you have not taken antirequisite course. Lack of prerequisites may not be used as basis of appeal. If you are not eligible for a course you may be removed from it at any time, and you will receive no adjustment to your fees. These decisions cannot be appealed."

### OBJECTIFS GÉNÉRAUX :

Il s'agit d'un cours avancé de phonétique et de phonologie du français offert dans le cadre des modules de premier cycle d'études françaises, de linguistique française et de linguistique générale. Les acquis de l'apprentissage décrits ci-dessous contribuent à satisfaire les attentes d'un programme de Baccalauréat contenant un de ces modules, et ce dans tous les six domaines suivants : profondeur et étendue des connaissances, connaissance des méthodologies, application

du savoir, habiletés de communication, connaissance des limites du savoir, autonomie et capacités professionnelles. À l'issue d'un semestre d'études réussies dans ce cours, une étudiante ou un étudiant sera en mesure de :

- Définir de manière détaillée les domaines d'étude de la phonétique et de la phonologie et les situer par rapport à la théorie linguistique en s'appuyant sur des données du français
- Décrire de manière précise et détaillée les caractéristiques articulatoires et acoustiques des sons du français
- Comprendre et appliquer les politiques éthiques en vigueur au Canada et les appliquer lors de la réalisation des travaux
- Réaliser des enregistrements de qualité et les sauvegarder
- Faire des analyses acoustiques d'échantillons de parole du français à l'aide d'un logiciel d'analyse de la parole : interpréter les informations acoustiques dans les oscillogrammes et les spectrogrammes, et étiqueter un signal avec des symboles phonétiques
- Élaborer des protocoles de recherches et les réaliser sur une petite échelle
- Analyser et présenter les résultats de ces recherches
- Comprendre, planifier et réaliser une expérience de perception.

### **Déroulement du cours:**

La matière est introduite à l'aide d'exercices et de démonstrations visant à permettre aux étudiants de découvrir les concepts fondamentaux de la discipline tout en développant une méthodologie d'analyse. Des cours magistraux viennent compléter la présentation et l'approfondissement des points à l'étude. Pour la partie "phonétique" du cours, nous travaillerons une heure par semaine en classe. Les étudiants devront apporter leur ordinateur portable

### **Le logiciel PRAAT :**

Les étudiants peuvent télécharger le logiciel gratuit PRAAT à partir de l'adresse suivante :  
<http://www.fon.hum.uva.nl/praat/>

### **Évaluation:**

- |                             |               |
|-----------------------------|---------------|
| - quatre travaux pratiques: | 40% (4 X 10%) |
| - un test en classe:        | 20%           |
| - un travail final:         | 40%           |

### **Barème:**

A+ 90-100 One could scarcely expect better from a student at this level  
A 80-89 Superior work which is clearly above average  
B 70-79 Good work, meeting all requirements, and eminently satisfactory  
C 60-69 Competent work, meeting requirements  
D 50-59 Fair work, minimally acceptable  
F below 50 Fail

## Calendrier des activités:

Un calendrier détaillé des contenus et des lectures sera remis pendant la première semaine de cours.

## Qualité du français

Les étudiants sont tenus de porter attention à la qualité de la langue écrite lors de la remise des travaux. L'enseignant pourra soustraire **jusqu'à 20% de la note totale d'un travail**, à raison de .5% par erreur. Cette politique s'applique aux travaux faits à l'extérieur de la salle de classe (**travaux pratiques**). Pour les parties en prose des tests et des examens, on ne tiendra compte que du bon emploi de la terminologie linguistique présentée en cours et de la clarté globale de l'expression écrite.

## Critères d'évaluation pour la qualité du français

1. **Grammaire:** les étudiants sont tenus de respecter les aspects de la grammaire vus dans le cours FR1910 ou FR 1900e (les accords grammaticaux, le temps des verbes, la ponctuation, etc.)
2. **Orthographe lexicale:** aucune erreur d'orthographe lexicale ne sera tolérée: l'emploi systématique d'un bon dictionnaire s'impose pour vérifier les doutes orthographiques.

## Pénalités pour les travaux remis en retard

*A penalty of 2% per working day will apply to assignments submitted late.*

**No Use of Electronic Devices during Tests:** During tests, students are required to turn off and store in a location off their desk all electronic devices, including laptops, cell phones, smart phones, etc.

**Use of Electronic Devices in Class:** In order to learn during class time, your attention needs to be focused on the work of the class. Handheld devices take your attention away from the class, as do many activities done on a laptop (Facebook, e-mail, etc.). You are expected to have any handheld devices (cell phones, smart phones, etc.) put away during class, with the ringer turned off. Laptops are allowed, but only for uses related to the activities of the course (e.g. taking notes, consulting materials on the course OWL site, etc.).

**Policy on Accommodation for Medical Illness:** Students seeking academic accommodation on medical grounds for any missed tests, exams, participation components and/or assignments worth 10% or more of their final grade must apply to the Academic Counselling office of their home Faculty and provide documentation. Academic accommodation cannot be granted by the instructor or department. Please note that in all courses offered by the Department of French Studies, this same requirement will also apply to assignments worth less than 10% of the final grade. Final examinations must be written at the scheduled time unless formal alternative arrangements for a Special Examination have been approved (by the instructor, the Department and the Home Faculty Dean's Office) based on valid documented grounds. A downloadable Student Medical Certificate can be found here: <https://studentservices.uwo.ca> under the Medical Documentation heading. The policy can be found here:

<https://studentservices.uwo.ca/secure/index.cfm>

**Support Services:** Students who are in emotional/mental distress should refer to Mental Health@Western [http://www.health.uwo.ca/mental\\_health](http://www.health.uwo.ca/mental_health) for a complete list of options about how to obtain help.

**Statement on Plagiarism, Cheating and other Scholastic Offences:** Scholastic offences are taken seriously and students are directed to read the appropriate policy, specifically, the definition of what constitutes a Scholastic Offence in the Academic Handbook available on the Academic Calendar website, here: <http://www.westerncalendar.uwo.ca/2014/pg113.html>

**Policy on Attendance:** “Any student who, in the opinion of the instructor, is absent too frequently from class or laboratory periods in any course, will be reported to the Dean of the Faculty offering the course (after due warning has been given). On the recommendation of the department concerned, and with the permission of the Dean of that Faculty, the student will be debarred from taking the regular examination in the course. The Dean of the Faculty offering the course will communicate that decision to the Dean of the Faculty of Registration.” (Academic Handbook)

**Important Academic Information for Students Taking Courses in the Department of French Studies:** Please read carefully this information, which forms part of the course outline: [http://www.uwo.ca/french/undergraduate/counselling/academic\\_information/index.html](http://www.uwo.ca/french/undergraduate/counselling/academic_information/index.html)

### **Matériel pédagogique:**

Il n’y a pas de manuel pour ce cours. Le professeur fournira du matériel photocopié (textes, exercices, notes de cours) disponible sur OWL.

### **Bibliographie sommaire:**

Brousseau, Anne-Marie et Emmanuel Nikiema (2001) *Phonologie et morphologie du français*, Champs linguistiques, Montréal: Fides.

Goldsmith, John A. (1995) *Phonological Theory, The essential Readings*, Cambridge, MA: Blackwell.

Goldsmith, John A. (1995) *The Handbook of Phonological Theory*, Blackwell Handbooks in Linguistics. Cambridge, MA: Blackwell.

Hardcastle W. J. and John Laver (1999) *The Handbook of Phonetic Sciences*, Blackwell Handbooks in Linguistics. Cambridge, MA: Blackwell.

Katamba, Francis (1989) *An Introduction to Phonology, Learning about Language*, London and New York: Longman.

- Kenstowicz, Michael (1994) *Phonology in Generative Grammar*, Blackwell Textbooks in Linguistics, Cambridge, MA: Blackwell.
- Ladefoged, Peter (2003) *Phonetic Data Analysis. An Introduction to Fieldwork and Instrumental Techniques*, Cambridge, MA: Blackwell.
- Lieberman, Philip and Sheila E. Blumstein (1993) *Speech Physiology, Speech perception, and Acoustic Phonetics*, Cambridge Studies in Speech Science and Communication, Cambridge: Cambridge University Press.
- Ladefoged, Peter (1996) *Elements of Acoustic Phonetics* (second edition), Chicago and London: The University of Chicago Press.
- Martin, Pierre (1996) *Éléments de phonétique avec application au français*, Sainte-Foy: Les Presses de l'Université Laval.
- Rocca, Iggy (1994) *Generative Phonology*, Linguistics Theory Guides, London and New York: Routledge.