

FR 1999 Introduction aux études françaises

Année 2016-17

Prof. Jacques Lamarche (Semestre 1) lamarche@uwo.ca

Prof. Karin Schwerdtner (Semestre 2) kschwerd@uwo.ca

Prof. Chantal Dawar (Section en ligne) cdawar2@uwo.ca

GTA Josée Dufour jdufour3@uwo.ca

Description (from the calendar)

This course provides students with a basic introduction to French Studies, with an emphasis on language and culture, and on various forms of expression and analysis.

Par le biais de cours magistraux, d'ateliers et d'exercices en ligne, ce cours vise à initier les étudiant-e-s aux études françaises, tout en renforçant chez chacun-e ses compétences langagières particulières. À travers les divers modules du programme, les étudiant-e-s acquerront les compétences de base de la construction et de l'analyse d'entrées lexicales et de la compréhension et de la production de différents types de textes en français.

Méthodes (ou Présentation du matériel)

Cours magistraux (2 heures par semaines durant le semestre)

Tutorats en petits groupe (2 heures par semaine durant le semestre)

Apprentissage individuel/exercices en ligne portant surtout sur des notions traditionnelles de grammaire (90 minutes par module, 10 modules par semestre).

Objectifs pédagogiques généraux

Les étudiant-e-s seront amené-e-s à :

- Développer leurs capacités langagières en français (compréhension, orale et écrite, et production, orale et écrite) à travers l'étude de fondements de l'analyse linguistique et de l'analyse littéraire de la langue.
- Savoir consulter et exploiter des ressources de différents types
- Développer leur apprentissage de manière autonome

Objectifs pédagogiques du premier semestre (à prédominance linguistique)

Les étudiant-e-s seront amené-e-s à :

- Voir le langage comme un ensemble de connaissances particulières (connaissance du lexique, de la sémantique, de la syntaxe, de la phonologie etc.).
- Développer des hypothèses sur la nature de cette connaissance à partir de l'étude de contrastes observés en français, et apprendre à formaliser ces hypothèses de manière précise
- Comprendre l'interaction entre les différentes connaissances impliquées dans l'analyse du français

Objectifs pédagogiques du second semestre (à prédominance littérature)

Les étudiant-e-s seront amené-e-s à :

- Savoir expliquer et manipuler des notions propres aux études françaises
- Savoir identifier et produire des textes de différents types

Ressource pour le cours

Tout le matériel utilisé pour ce cours sera disponible à partir du site OWL du cours

Évaluation et pondération

Composante 'cours magistraux' :	20% (10% par semestre)
Composante 'tutorats' :	10% (5% par semestre)
Composante 'en ligne' :	10% (5% par semestre)
Examen mi-année (décembre) :	25%
Examen final (avril) :	35%

Détails de la pondération

- **Composante 'cours magistraux'** : 3 tests par semestre (6 en tout) ; seules les deux meilleures notes de chaque semestre seront retenues (chaque test retenu vaudra 5% de la note finale).
- **Composante 'tutorats'** : Les tutorats seront notés sur la présence et la participation aux activités prévues durant les tutorats.
 - a) La présence et la participation à au moins 9 tutorats par semestre vaudra 5/5 pour le semestre ; 8 tutorats = 4.5/5 ; 7 tutorats = 4/5 ; 6 tutorats = 3.5/5 ; 5 tutorats = 3 ; 4 tutorats ou moins = 0
 - b) la présence à un tutorat ne suffit pas pour recevoir la note ; l'étudiant-e doit démontrer une implication dans les activités du tutorat pour justifier la note de participation.
 - c) 5% de la note est accordé pour chaque semestre, pour un total de 10% sur l'année
- **Composante 'en ligne'** : Il y a dix unités de grammaire par semestre. Chaque unité de grammaire comporte un quiz en ligne qui évalue l'apprentissage du contenu. Chaque quiz vaut 0.5% de la note finale pour le cours. Au total, pour l'ensemble du cours, il y a 20 quiz en ligne qui représentent 10% de la note finale.
- **Examen mi-année** : il y aura, durant la période d'examen de décembre, un examen valant 25% de la note finale ; 15% de cette note sera basé sur la matière vue dans les cours magistraux et les tutorats ; et 10% sera basé sur la grammaire vue dans la composante en ligne. La partie « grammaire » de l'examen de mi-année se fait sur papier (pas en ligne).
- **Examen final**: il y aura, durant la période d'examen d'avril, un examen valant 35% de la note finale ; 25% de cette note sera basé sur la matière vue dans les cours magistraux et les tutorats ; et 10% sera basé sur la grammaire vue dans la composante en ligne. La partie « grammaire » de l'examen final porte seulement sur la matière du 2^e semestre. La partie « grammaire » de l'examen final se fait sur papier (pas en ligne).

Calendrier Semestre 1

semaine	Cours Magistral	Tutorat	En ligne (suggestion)
1	<ul style="list-style-type: none">• Présentation du syllabus• Fonctionnement du cours : la relation entre les cours magistrats et les tutorats ; la composante en ligne sur OWL• Notions générales de linguistique : la connaissance linguistique		Comment travailler dans la partie « outils de langue » en ligne ?
2	<ul style="list-style-type: none">• Retour sur la connaissance linguistique PARTIE 1 du semestre 1 : Le groupe nominal <ul style="list-style-type: none">• La notion de mot/lexème<ul style="list-style-type: none">- Relation entre forme et sens		Unité 1 : le nom et le groupe nominal

	<ul style="list-style-type: none"> - Forme orthographique et forme phonologique • Différentes relations entre forme et sens <ul style="list-style-type: none"> - les mots synonymes - les mots homonymes - les mots polysémiques <p>TUTORAT : instructions pour 1^{er} projet</p>	
3	<ul style="list-style-type: none"> • Les relations de sens <ul style="list-style-type: none"> - les hyperonymes et hyponymes - les oppositions hyponymes - les méronymes et holonymes - les antonymes : oppositions polaires et scalaires • Distinction nominale et adjectivale dans les substantifs • Différents types de réalités substantives <ul style="list-style-type: none"> - Concrète et abstraites - Type naturel et artéfact - Réalité cyclique 	Unité 2 : Introduire le nom : articles définis et indéfinis ; adjectifs démonstratifs et adjectifs possessifs
4	<ul style="list-style-type: none"> • Réalités quantifiables et notions grammaticales <ul style="list-style-type: none"> - Individu et nom propre - Ensemble et nom dénombrable - Matière et nom massif - Propriété et adjectif • Grammaire et expression de la quantification <ul style="list-style-type: none"> - Comparaison avec l'anglais - Expression de la quantification du singulier et du pluriel en français • Rôle de la morphologie dans la composition des groupes nominaux en français. • Rôle de la distribution dans la classification grammaticale 	Unité 3 : Exprimer la quantité : articles partitifs et déterminants indéfinis
5	<p>COURS MAGISTRAL TEST 1 (porte sur semaines 1 à 4)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formes des déterminants : interaction des facteurs pertinents <ul style="list-style-type: none"> - Expression du singulier : le singulier court (masculin) ; le singulier long (féminin) - Expression du pluriel (le masculin) - Les contextes d'initiale vocalique • Accord et initiale vocalique : <ul style="list-style-type: none"> - Accord de tête (liaison) - Accord de queue (genre grammatical) - Expressions du pluriel <p>TUTORAT : Présentation 1^{er} projet ; Instructions pour 2^e projet</p>	Unité 4 : Décrire le nom : adjectifs qualificatifs et groupe adjectival
6	<ul style="list-style-type: none"> • Études des déterminants : forme et fonction <ul style="list-style-type: none"> - Les articles : déterminants défini, indéfini et partitif - Les possessifs - Les démonstratifs <p>Sommaire PARTIE 1</p>	Unité 5 : Le groupe verbal ; le temps présent et l'impératif
7	<p>PARTIE 2 du semestre 1 : la phrase</p> <ul style="list-style-type: none"> • Du groupe à la phrase : la connaissance de la syntaxe • Le sujet et le prédicat : la notion de distribution <ul style="list-style-type: none"> - Phrases avec le verbe copule être - Phrases avec le verbe avoir - Rôle de la flexion verbale • L'objet direct • Descriptions de situations simples <ul style="list-style-type: none"> - Basées sur être - Basées sur avoir 	Unité 6 : Les auxiliaires et les semi-auxiliaires
8	<p>TEST 2 (porte sur semaines 5 à 7)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Groupe prépositionnel - Formes et fonctions 	Unité 7 : les temps du passé

	<ul style="list-style-type: none"> Formes et fonction des compléments <ul style="list-style-type: none"> Compléments de verbe Compléments de phrase TUTORAT : Présentation du 2e projet ; Instructions pour 3e projet	
9	<ul style="list-style-type: none"> Phrase simple et phrase complexe : conjonction et enchâssement <ul style="list-style-type: none"> Reconnaître les phrases enchâssées Les fonctions des phrases enchâssées Description de situations simples 	Unité 8 : Le futur et le conditionnel
10	<ul style="list-style-type: none"> Les phrases infinitives <ul style="list-style-type: none"> Parallèle avec les phrases enchâssées Les fonctions des phrases infinitives 	Unité 9 : L'infinitif et le participe présent
11	TEST 3 (porte sur semaines 8 à 10) <ul style="list-style-type: none"> Négation et les temps verbaux <ul style="list-style-type: none"> Fonction de la négation Place de la négation TUTORAT : Présentation du 3e projet	Unité 10 : Constructions avec les verbes FAIRE, LAISSER, et RENDRE
12	<ul style="list-style-type: none"> Retour et révision 	Révisions
13	<ul style="list-style-type: none"> Retour et révision 	Révisions

Calendrier Semestre 2

Semaine	Cours Magistral	Tutorat	En ligne (suggestion)
14	<ul style="list-style-type: none"> Texte et contexte <ul style="list-style-type: none"> Qu'est-ce qu'un texte ? Qui en sont les émetteurs/destinataires? Discussion à partir d'exemples et d'un travail de comparaison : différence/s entre texte littéraire et type de texte non littéraire (exemples : liste et mode d'emploi) 		Unité 11 : Les pronoms personnels
15	<ul style="list-style-type: none"> Trois genres littéraires : genre poétique, genre dramatique/théâtral, genre narratif <ul style="list-style-type: none"> Le genre narratif : Qu'est-ce qu'un texte narratif ? 		Unité 11 (suite) : Les pronoms personnels
16	<ul style="list-style-type: none"> Trois genres littéraires <ul style="list-style-type: none"> Le genre poétique : Qu'est-ce qu'un texte poétique ? 		Unité 12 : Les pronoms démonstratifs et les pronoms possessifs
17	TEST 4 (COURS MAGISTRAL) <ul style="list-style-type: none"> Trois genres littéraires <ul style="list-style-type: none"> Le genre théâtral : Qu'est-ce qu'un texte dramatique ? 		Unité 13 : Les pronoms indéfinis
18	<ul style="list-style-type: none"> La dynamique des personnages, la progression de l'action <ul style="list-style-type: none"> Le schéma actantiel 		Unité 14 : Les pronoms relatifs
19	<ul style="list-style-type: none"> Le schéma narratif et l'organisation de l'intrigue <ul style="list-style-type: none"> L'organisation de l'intrigue, le plan du récit (état initial, élément perturbateur, péripéties...) 		Unité 15 : les adverbes et le groupe adverbial
20	TEST 5 (COURS MAGISTRAL) <ul style="list-style-type: none"> L'organisation du poème <ul style="list-style-type: none"> Le type de vers, la strophe, la rime 		Unité 16 : Les prépositions et le groupe prépositionnel
21	<ul style="list-style-type: none"> La description, le discours descriptif <ul style="list-style-type: none"> L'intention de décrire et le point de vue, la focalisation 		Unité 17 : Les compléments du nom
22	TEST 6 (COURS MAGISTRAL) <ul style="list-style-type: none"> La narration, le discours narratif <ul style="list-style-type: none"> Le narrateur, l'intention de raconter, le degré de subjectivité 		Unité 18 : Coordination et subordination
23	<ul style="list-style-type: none"> La comparaison, la métaphore, les figures de style 		Unité 19 : Le subjonctif
24	<ul style="list-style-type: none"> Les réseaux lexicaux, la thématique <ul style="list-style-type: none"> Le champ lexical et le thème 		Unité 20 : Les types de phrases (phrase négative, interrogative, exclamative, et

		passive)
25	• Révision	Révisions

Calendrier des dates importantes

DATE	Quoi
8 septembre	Début semestre d'automne (pas de tutorat pour sections 012 et 013)
13 septembre	Premier cours magistral de l'année (section 001)
14-15 septembre	Premier tutorat (section 011, 12, 13)
21-22 septembre	Tutorats : instructions 1 ^{er} projet
11 octobre	Cours magistral : TEST 1
12-13 octobre	Tutorats : présentations 1 ^{er} projet ; instructions 2 ^e projet
27-28 octobre	FALL STUDY BREAK
1 ^{er} novembre	Cours magistral : TEST 2
2-3 novembre	Tutorats : présentations 2 ^e projet ; instructions 3 ^e projet
22 novembre	Cours magistral : TEST 3
23-24 novembre	Tutorats : présentations 3 ^e projet
7 décembre	Fin des cours, session automne
2017	
5 janvier	Début semestre d'automne (pas de tutorat pour sections 012 et 013)
31 janvier	Cours magistral : TEST 4
20-24 février	READING WEEK
28 février	Cours magistral : TEST 5
14 mars	Cours magistral : TEST 6
7 avril	Fin des cours, session d'hiver

IMPORTANT INFORMATION

***Policy on Missed Tests and/or Late Assignments.** Toute absence à une évaluation ou toute non remise de travail valant 10% ou plus entraîne la note 0 à moins d'une justification du bureau du doyen (voir plus bas : University Policy on Accommodation).

***Policy on Attendance.** "Any student who, in the opinion of the instructor, is absent too frequently from class or laboratory periods in any course, will be reported to the Dean of the Faculty offering the course (after due warning has been given). On the recommendation of the department concerned, and with the permission of the Dean of that Faculty, the student will be debarred from taking the regular examination in the course. The Dean of the Faculty offering the course will communicate that decision to the Dean of the Faculty of Registration."
<http://www.uwo.ca/univsec/handbook/exam/attendance.pdf>

University Policy on Accommodation:

http://www.uwo.ca/univsec/academic_policies/rights_responsibilities.html

Students seeking academic accommodation on medical grounds for any missed tests,

exams, participation components and/or assignments worth 10% or more of their final grade must apply to the Academic Counselling office of their home Faculty and provide documentation. Academic accommodation cannot be granted by the instructor or department. A student seeking academic accommodation for any work worth **less** than 10% must contact the instructor and follow the course specific instructions provided on the course outline. Final examinations must be written at the scheduled time unless formal alternative arrangements for a Special Examination have been approved (by the instructor, the Department and the Home Faculty Dean's Office) based on valid documented grounds.

A downloadable Student Medical Certificate can be found here:

http://www.uwo.ca/univsec/academic_policies/rights_responsibilities.html

Support services

Students who are in emotional/mental distress should refer to Health and Wellness website http://www.health.uwo.ca/mental_health for a complete list of options about how to obtain help.

Statement on Plagiarism, Cheating and other Scholastic Offences

Scholastic offences are taken seriously and students are directed to read the appropriate policy, specifically, the definition of what constitutes a Scholastic Offence in the Academic Handbook available on the Academic Calendar website, here: : <http://www.westerncalendar.uwo.ca/2016/pg113.html>

Important Academic Information for Students Taking Courses in the Department of French Studies

http://www.uwo.ca/french/undergraduate/counselling/academic_information/index.html