FRENCH 3907B – WRITING TEXTS (WINTER 2020)

Dr. Laté Lawson-Hellu
UC 4128 – Tél. (519) 661-2111 ext. 85716 – <u>llawsonh@uwo.ca</u>
Accueil: Lundis: 9h30 – 12h30 (ou sur rendez-vous)

Prerequisites

Two 0.5 credits from French 2905A/B, French 2906A/B, French 2907A/B (or French 2900) or permission of the Department based on the Placement Test. (*Antirequisite:* French 3900)

Description

This course will enable students to improve their written communication skills in French. The emphasis will be placed on the practical development of writing abilities through in-class exercises, and a review of the principles of composition, of various rhetorical styles (description, narration, argumentation, etc.) and of writing mechanics.

L'objectif de ce cours est de permettre aux étudiants d'améliorer et de perfectionner leur usage de la langue française à l'écrit. À travers l'étude de textes de genres variés et provenant de tous les horizons de la francophonie, l'analyse du discours, l'enrichissement du vocabulaire, l'apprentissage de la stylistique et des structures grammaticales de la langue française, les étudiants pourront développer leurs compétences communicatives. Tout en explorant les enjeux du texte, les étudiants seront amenés à mettre en pratique les notions apprises au moyen de divers exercices d'écriture.

Objectifs

À travers des exercices, des devoirs, des activités de lecture et d'écriture, l'étudiant, l'étudiante :

- se familiarisera avec des genres d'écriture différents et acquerra des techniques propres à ceux-ci;
- améliorera sa capacité à s'exprimer par écrit en français sur des sujets divers et lors de situations de communication variées;
- continuera son apprentissage du bon usage de la langue à travers l'acquisition de notions grammaticales (comme la concordance des temps de verbes, l'utilisation de connecteurs logiques et de prépositions, le discours rapporté, les niveaux de langue, les pronoms relatifs, la ponctuation, etc.) et l'enrichissement du vocabulaire;
- apprendra et mettra en pratique des procédés rhétoriques et stylistiques;
- développera son sens d'analyse, plusieurs méthodes de rédaction et d'autocorrection;
- sera sensibilisé à la diversité de la culture francophone.

L'étudiant, l'étudiante qui réussira ce cours sera en mesure de :

- écrire des textes de nature diverse, bien structurés, clairs et détaillés sur un sujet donné suivant des contraintes stylistiques et formelles.
- écrire des textes qui développent une argumentation de façon méthodique en soulignant de manière adéquate les points importants et en utilisant les connecteurs logiques appropriés.
- écrire des descriptions élaborées d'événements et d'expériences réels ou imaginaires en indiquant la relation entre les idées dans un texte articulé et en respectant les règles du genre en question.
- écrire des textes descriptifs et de fiction clairs, détaillés, bien construits dans un style approprié au lecteur visé.

Manuel

Maria Popica, Isabelle Ste-Marie, *Paragraphes : Pratiques de rédaction*, Anjou, Les Éditions CEC, 2014. ISBN 978-2-7617-6767-5

Évaluation Test : 20%

Texte 1 (en classe): 20% Texte 2 (en classe): 20% Compte rendu critique: 10% Participation active en classe: 10%

Journal (chaque semaine, avec remise finale à la fin du cours) : 20%

Calendrier

Semaine 1 Merc. 8 janv. Présentation

Question de vocabulaire (Manuel, chapitre 1, p. 2-34)

Journal hebdomadaire

Semaine 2 Merc. 15 janv. Question de grammaire (Manuel, chapitre 2, p. 5-60)

Journal hebdomadaire

Semaine 3 Merc. 22 janv. TEST (50 min.) – *Grammaire et vocabulaire*

Question de compréhension (Manuel, chapitre 3, p. 61-70)

Journal hebdomadaire

Semaine 4 Merc. 29 janv. Le résumé (Manuel, chapitre 4, p. 72-80)

Journal hebdomadaire

Semaine 5 Merc. 5 fév. TEXTE 1 (50 min.) – Sur le résumé

Le texte informatif (Manuel, chapitre 5, p. 81-90)

Journal hebdomadaire

Semaine 6 Merc. 12 fév. Le texte expressif (Manuel, chapitre 6, p. 91-104)

* Sujet du compte rendu critique à rendre le 25 mars

Journal hebdomadaire

Semaine 7 Merc. 19 fév. Semaine de lecture

Semaine 8 Merc. 26 fév. TEXTE 2 (50 min.) – Sur le texte expressif

Le texte narratif (Manuel, chapitre 7, p. 105-118)

Journal hebdomadaire

Semaine 9 Merc. 4 mars Le texte narratif – *Suite*

Journal hebdomadaire

Semaine 10 Merc. 11 mars Le texte argumentatif (Manuel, chapitre 8, p. 119-131)

Journal hebdomadaire

Semaine 11 Merc. 18 mars Le compte rendu critique (Manuel, chapitre 9, p. 132-143)

Journal hebdomadaire

Semaine 12 Merc. 25 mars La dissertation explicative (Manuel, chapitre 10, p. 144-155)

Journal hebdomadaire

* Remise du Compte rendu critique

Semaine 13 Merc. 1^{er} avril Conclusion générale

* Remise des Journaux hebdomadaires (semaines 1 à 12)

INFORMATIONS ACADÉMIQUES

Plagiat

Le plagiat est interdit. Vos travaux dans ce cours sont des travaux d'analyse et doivent être des travaux originaux. À lire : la section intitulée « Scholastic discipline » de l'Annuaire universitaire concernant les conséquences graves d'un acte de plagiat ou de la remise d'un travail qui n'est pas le vôtre.

Absence et participation en classe

Toute absence à une évaluation entraîne la note 0 à moins d'une justification du bureau du doyen. La présence au cours est obligatoire.

Retard

Les travaux remis en retard ne seront pas acceptés à moins d'une justification pertinente.

Policy on Accommodation for Medical Illness:

http://www.uwo.ca/univsec/academic policies/rights responsibilities.html

Students seeking academic accommodation on medical grounds for any missed tests, exams, participation components and/or assignments worth 10% or more of their final grade must apply to the Academic Counselling office of their home Faculty and provide documentation. Academic accommodation cannot be granted by the instructor or department. Please note that in all courses offered by the Department of French Studies, this same requirement will also apply to assignments worth less than 10% of the final grade. Final examinations must be written at the scheduled time unless formal alternative arrangements for a Special Examination have been approved (by the instructor, the Department and the Home Faculty Dean's Office) based on valid documented grounds.

A downloadable Student Medical Certificate can be found here: http://www.uwo.ca/univsec/academic_policies/rights_responsibilities.html

Support services

Students who are in emotional/mental distress should refer to Health and Wellness website http://www.health.uwo.ca/mental health for a complete list of options about how to obtain help.

Statement on Plagiarism, Cheating and other Scholastic Offences

Scholastic offences are taken seriously and students are directed to read the appropriate policy, specifically, the definition of what constitutes a Scholastic Offence, at the following Web site: http://www.uwo.ca/univsec/pdf/academic_policies/appeals/scholastic_discipline_undergrad.pdf

Policy on Attendance

"Any student who, in the opinion of the instructor, is absent too frequently from class or laboratory periods in any course, will be reported to the Dean of the Faculty offering the course (after due warning has been given). On the recommendation of the department concerned, and with the permission of the Dean of that Faculty, the student will be debarred from taking the regular examination in the course. The Dean of the Faculty offering the course will communicate that decision to the Dean of the Faculty of Registration." (http://www.uwo.ca/univsec/academic_policies/examinations.html)

Important Academic Information for Students Taking Courses in the Department of French Studies http://www.uwo.ca/french/undergraduate/counselling/academic_information/index.html